

Cómo ser un peón al servicio del Rey en el mundo de las casillas blancas y negras

“Soñar en cuadrado”, la receta para aprender a jugar al ajedrez

La Escola Ferrolana de Xadrez y el Patronato Municipal de Deportes de Ferrol publican un libro para niños de seis años en el que la enseñanza y una visión lúdica de la disciplina se mezclan para incentivar a los menores a convertirse en nuevos aficionados y futuros campeones

J.P.P.B. / Ferrol

Un niño duerme, y sueña que de repente se encuentra sobre un gran pasillo de baldosas blancas y negras. Está perdido hasta que, ¡oh, cielos!, un caballo parlanchín comienza a explicarle que está a las puertas del gran torneo de ajedrez en el que el joven es un peón más al servicio del Rey. A partir de ahí, el protagonista de la historia comienza a descubrir con su acompañante cómo son las reglas que se respetarán en el gran juego a punto de comenzar, quiénes serán sus compañeros de formación y cuáles han de ser las estrategias básicas a seguir para triunfar en la partida.

Así comienza “Soñando en cuadrado”, un libro surgido de la iniciativa de Boris Zlotnik y Francisco José Pérez, dos monitores del Círculo Ferrolano de Ajedrez que, junto a la licenciada en Pedagogía Sonia Fernández han ideado este novedoso texto que se presenta como un manual básico especialmente pensado para niños de seis años. Sin embargo, dicen los autores que la experiencia demuestra que los contenidos son aplicables a menores de cinco años, aunque adaptándolos a las peculiaridades de la etapa evolutiva en la que se encuentran.

El volumen está concebido como un primer nivel de aprendizaje del ajedrez, por



Portada del libro para que los niños aprendan a jugar ejercitando su mente

lo que es posible seguir avanzando en etapas posteriores, aunque todavía no está nada al respecto de que vaya a continuarse la saga literaria con nuevas entregas.

De todas formas, dicen de

la obra que se trata del fruto de varios años de trabajo y experimentación práctica en las escuelas de Ferrol.

Pero los elogios sobre el libro van más allá. Tal y como explican en el prólogo los

propios autores, las reglas del ajedrez suponen la transmisión a los menores de un “lenguaje específico universal”, con peculiaridades como la manipulación mental de las imágenes geométricas o la necesidad de realizar movimientos, “primero mentalmente, y luego, con la mano”, lo que permite “acelerar los procesos de transición cuando los niños pasan de realizar operaciones concretas a otras más complejas y abstractas”.

La producción del volumen, realizado a todo color, ha corrido por cuenta de Ediciones Embora, y las ilustraciones están firmadas por el artista Alberto Toval.

La presentación oficial –y única hasta el momento– del texto se realizó durante la reciente celebración de la trigésimo sexta edición de la Olimpiada de Ajedrez, celebrada entre el 14 y 31 de octubre en la localidad balear de Calvià. Allí, “Soñando en cuadrado” recibió numerosos elogios y se puso de manifiesto un concreto interés en que se realice una edición de diversas lenguas para que pueda convertirse en útil de trabajo en escuelas de esta disciplina de todo el mundo. La web del Club Ferrolano de Xadrez especifica estos términos, a la vez que informa de que el libro se comercializará al precio de 15 euros, con la posibilidad de descuentos a clubes.